

涙のち晴れ

作詞 高田拓人
作曲 高田拓人、谷口宗輔
編曲 室永宏道

4部合唱

intro
♩ = 70

ソプラノ
mf
ah

アルト
mf
ah

テナー
mf
ah

バス
mf
ah

6 **A**

S.
mp
なみだのあめが ふるのなら そうっとかさを さしましゅう

A.
mp
なみだのあめが ふるのなら そうっとかさを さしましゅう

T.
mp
なみだのあめが ふるのなら そうっとかさを さしましゅう

B.
mp
なみだのあめが ふるのな そうっとかさを さしましゅう

10

S. *mf*
ま っ くら よ る に ま よ う な ら そ の て を と っ て す す み ま し ょ う

A. *mp*
ま っ くら よ る に ま よ う な ら そ の て を と っ て す す み ま し ょ う

T. *mp*
ま っ くら よ る に ま よ う な ら そ の て を と っ て す す み ま し ょ う

B. *mp*
ま っ くら よ る に ま よ う な ら そ の て を と っ て す す み ま し ょ う

B

14

S. *p* *mf*
lu lu い っ し ゃ に ね が い ま す

A. *p* *mp*
lu lu

T. *p* *mp*
lu lu

B. *mf* *mp*
ひ と り ぼ っ ち じゃ な い ん だ よ lu

18

♩ C

S. *mp*
なみだのあめが やみますように あさひがみちを

A. *mf*
なみだのあめが やみますように あさひがみちを

T. *mp*
なみだのあめが やみますように あさひがみちを

B. *mp*
なみだのあめが やみますように あさひがみちを

22

S. *mp* *mf*
てらしますように なみだのちはれ あおぞらに きらめくにじが

A. *mf* *f*
てらしますように なみだのちはれ あおぞらに きらめくにじが

T. *mp* *mf*
てらしますように なみだのちはれ あおぞらに きらめくにじが

B. *mp* *mf*
てらしますように なみだのちはれ あおぞらに きらめくにじが

26

toϕ

D

S. *mp*
か かり ます よう に ah

A. *mp* *mf*
か かり ます よう に ah la la

T. *mf* *mp*
か かり ます よう に ah la la

B. *mp* *mp* *mp*
か かり ます よう に ah la

32

S. *mf* *mf* *mp* *mf* *mf* *mp*
la la la

A. *mp* *mf* *mf* *mf* *mp* *mf*
la la

T. *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

B. *mf* *mp* *mf* *mp*
la la

37

E

D.S.

S. *mp* la *mf* いっしょにねがいます

A. *mp* la *mp* la

T. *mp* la

B. *mf* ひとりぼっちじゃないんだよ *mp* la

42

end

S. *mf* に *mf* lu *mf* la *mp* la *p* la

A. *mf* に *mf* lu *mf* la *mp* la *p* la

T. *mf* に *mf* lu *mf* la *p* la

B. *mf* に *mf* lu *mf* la *p* la

作詞 高田拓人
作曲 高田拓人、谷口宗輔
編曲 室永宏道

涙のち晴れ

ソプラノ

4部合唱

intro
♩ = 70

The musical score is written for Soprano in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of several staves of music with lyrics underneath. Dynamics include *mf*, *p*, *mp*, and *f*. There are repeat signs with first and second endings, and section markers A, B, C, D, and E. The score ends with a D.S. (Da Capo) instruction and a final cadence.

A
mf ah ah なみだのあめが ふるのなら

8
mf そうとかさを さしましゅう まっくらよるに まようなら そのてをとって

B **C**
p *< mf* *mp*
すすみましゅう lu lu いっしょにね が います なみだのあめが

20
mp やみますように あさひがみちを てらしますように なみだのちはれ

D
to♯
mf *mp*
あおぞらに きらめくにじが かかりますように ah

E
mf *mf* *mp* *mf* *mf* *mp* *mp* *mf*
la la la la いっしょにね が います

end
D.S. ♩
mf *mf* *mp* *p*
に lu la la

涙のち晴れ

アルト

作詞 高田拓人
作曲 高田拓人、谷口宗輔
編曲 室永宏道

4部合唱

intro

♩ = 70

A

mf
ah

1. 2.

mp
ah なみだのあめが

mp
ふるのなら そうつとかさを さしましう まっくらよるに

B

p < *mp*
まようなら そくてをとって すすみましよう lu lu

C

mf
なみだのあめが やみますように あさひがみちを

mf < *f*
てらしますように なみだのちはれ あおぞらに きらめくにじが

to ⊕

D

mp *mf* *mp* *mf* *mf*
かかりますように ah la la la la

end

E

D.S. ⊕

mf *mp* *mf* *mp* *mp* *mf* *mf* *mp* *p*
la la に lu la la

涙のち晴れ

テナー

作詞 高田拓人
作曲 高田拓人、谷口宗輔
編曲 室永宏道

4部合唱

intro

♩ = 70

A

8 *mf* ah ah *mp* なみだのあめが

7 *mp* ふるのなら そうつとかさを さしましう まっくらよるに

B

11 *p* < *mp* まようなら そつてをとって すすみましう lu lu

C

18 *mp* なみだのあめが やみますように あさひがみちを

22 *mp* < *mf* てらしますように なみだのちはれ あおぞらに きらめくにじが

to ⊕

D

26 *mf* *mp* *mf mp mf* かかりますように ah la la

E

end

35 *mp mf mp* *mp* *mf* *mf* *p* la に lu la la

